



Podkrušnohorské domovy sociálních služeb Dubí – Teplice

příspěvková organizace
Na Výšině 494, 417 01 Dubí
IČO 63787849

Tel: 417 571 102
Ročník: 2013

pdss@pdss.cz
1.1.2013

Pracovní postup č. 12 - Muzikoterapie

Místo realizace: PDSS
Závaznost: určeno pro sociální terapeuty
Cíl metodiky: jedná se o aktivizační činnosti, jenž je volnočasovou a zájmovou aktivitou, pomáhající klientům při upevnění kontaktu se sociálním prostředím a s nácvikem či prohlubováním motorických psychických a sociálních schopností

Strukturální kritéria:

- personál má odborné znalosti, dlouhodobou praxi a různá odborná školení týkající se této činnosti

Pomůcky:

- elektrické klávesy
- kytara
- mikrofon
- šátečky
- stuhy
- hudební aparatura
- věž
- atd.

Procesuální kritéria:

- Pokud není z vážných důvodů nutné provést změnu, koná se tato aktivita 1x za týden.
- Personál tuto aktivitu provádí, asistuje při ní, sleduje a zaznamenává.
- Činnost provádí dvě pracovnice. Před zahájením připraví místnost určenou k této aktivitě (vyvětrají, připraví židle, stoly, nástroje a ostatní

pomůcky). Soběstační mobilní klienti přijdou sami a těm ostatním případně dopomůžou s přemístěním do místnosti, kde se bude aktivita konat.

- Samotnou aktivitu zahájíme přivítáním klientů, rozhovory různá témata (co je nového, kdo je nemocný, jaké budou kulturní akce atd.). Poté začne samotný program.
- Poslech CD na přání: pracovník vyzve klienty, aby si sami určili, co chtějí poslouchat.
- Hudební hádanky: pracovnice zahraje část známé skladby a klienti hádají její název.
- Sluchové cvičení: klienti podle zvuků hádají hudební nástroje, nebo zvuky z běžného života.
- Zpívání s doprovodem: pracovnice doprovází zpěv klientů na hudební nástroje.
- Pohybové hry a tanečky: pracovnice předvádí ztvárnění písně a klienti ho napodobují, mohou při tom používat i pomůcky, jako šátečky, třepetalky, stužky atd.
- Sólový zpěv: zpěv jednotlivců s mikrofonem za doprovodu ostatních na kytaru, nebo el. Klávesy.
- Promítání DVD: hudební reprodukce doprovázená obrazem. Klienti u ní mohou zpívat.

Rizika:

- kolaps
- kašel
- nevolnost

Opatření:

- vyvětraná místnost, přísun tekutin, vhodné střídání zpěvu s jinými oddechovými činnostmi

Kritéria výsledku:

- Klient má dobrou náladu a je příjemně osvěžen jak hudbou, tak svým vlastním výkonem.
- Tato aktivita napomáhá sociálnímu začleňování osob do zdejší komunity a zároveň je dobrým způsobem udržování psychické a emoční rovnováhy.
- Klienti zde prožívají plnohodnotné hudební zážitky.

- Napomáhá i udržování kognitivních funkcí, při nácviu nových textů a zpívání textů již naučených.