



## Podkrušnohorské domovy sociálních služeb Dubí – Teplice

příspěvková organizace  
Na Výšině 494, 417 01 Dubí  
IČO 63787849

Tel: 417 571 102  
Ročník: 2013

pdss@pdss.cz  
1.1.2013

### Pracovní postup č. 23 - Individuální práce na pokoji – muzikoterapie

- Místo realizace:** PDSS
- Závaznost:** určeno pro sociální terapeuty
- Cíl metodiky:**
- jedná se o aktivizační a sociálně terapeutickou činnost, při které dochází k obnovení nebo upevnění kontaktu se sociálním prostředím
  - její poskytování vede k rozvoji nebo k udržení osobních a sociálních schopností a dovedností

#### Strukturální kritéria:

- Personál má odborné znalosti, dlouholetou praxi a různá odborná školení týkající se této aktivity.

#### Pomůcky:

- kytara
- přenosné klávesy
- seznamy písní
- drobné hudební nástroje pro klienty
- CD přehrávač a CD nosiče

#### Procesuální kritéria:

- Personál tuto aktivitu provádí, asistuje, sleduje a zaznamenává.
- Tato aktivita se provádí po dohodě s klientem, tudíž termín není vždy stejný.
- V případě, že některý z klientů projeví zájem o hudbu na pokoji předem, pracovník se na tuto aktivitu přepraví dle jeho přání.
- Buď si vezme hudební nástroj nebo CD přehrávač s připravenými skladbami.

- Na pokoji na přání klienta vybírá buď skladby reprodukované nebo s klientem zpívá a doprovází ho na hudební nástroj.
- Jindy pracovník nahodile navštěvuje klienty na pokojích a nabízí různé druhy aktivit na zpříjemnění volného času.
- Pokud je zde přání zazpívat si nebo poslechnout hudbu, má pracovník taktéž hudební nástroj nebo si zazpívají jen tak bez doprovodu.
- Můžeme taktéž klientovi nabídnout spolupráci doprovodu – dřívka, bubínek, triangl atd.
- Tato aktivita je nejvíce užívána na 5 patře, kde jsou ležící klienti.
- Vždy musí být vyvětraná místnost a pracovník nepolohuje klienta do takové polohy, aby se mu dobře zpívalo a dýchalo.
- Klient má k dispozici dostatek tekutin.
- Velice důležité je neruší naši aktivitou ostatní spolubydlící – pokud se nechtějí zúčastnit také.
- Vždy záleží na domluvě všech klientů a pracovníka nacházejících se na daném pokoji.

### **Rizika:**

- kašel
- sucho v krku
- nevolnost
- únava
- kolaps

### **Opatření:**

- Před začátkem aktivity vyvětráme místnost.
- Připomínáme klientům pitný režim a vhodně střídáme zpěv s jinými oddechovými činnostmi.

### **Kritéria výsledku:**

- Klient má dobrou náladu a je příjemně osvěžen jak hudbou, tak svým vlastním výkonem.
- Tato aktivita napomáhá sociálnímu začleňování osob do zdejší komunity a zároveň je dobrým způsobem udržování psychické a emoční rovnováhy. Klienti zde prožívají plnohodnotné hudební zážitky.
- Napomáhá i udržování kognitivních funkcí, při nácviu nových textů a zpívání textů již naučených.

**Poznámka:**

- Tato aktivita je velice oblíbená u klientů zařazených do domova se zvláštním režimem.
- Volíme u nich spíše kratší a méně náročný program.
- Chceme, aby klient co nejvíce dokázal zvládat sám a měl pocit důležitosti.
- Nenutíme klienty do výkonů, volíme spíše uvolněnou atmosféru.
- Střídáme s poslechem hudby.